



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

Projet agenda culturel année 2026

Jeudi 2 juillet 2025

Soirée cabaret chansons&textes français-occitan avec boissons et petite restauration. Un vrai moment de convivialité pour tous, bilingues ou non.

Scène ouverte :

Des membres du public sont invité à venir sur scène pour chanter, dire des poèmes, des contes en occitan ou en français...

Christophe Deroo et son Cabaret de Jalenques

Christophe chante avec brio des chansons françaises que nous aimons : Brel, Brassens, Ferrat, Reggiani... accompagné par un violon alto.

Clara Sanchez

Clara Sanchez raconte des histoires tirées d'un univers en noir et blanc, chanteuse suspendue sur un fil entre hier et aujourd'hui. Une gouaille populaire au fond de la poitrine, elle suit les traces d'une chanson réaliste et intime en lui insufflant un air de liberté et d'espoir.



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

Clara Sanchez, c'est une voix de femme puissante, à l'image d'Édith Piaf, Barbara, Zaz ou encore Juliette. Tendre et audacieuse, poétique et engagée, mais surtout amoureuse, elle peint les portraits de femmes et d'hommes du peuple en jouant avec la richesse de la langue française. De vies en villes, ses textes nous installent au comptoir d'un café, à l'angle d'un boulevard oublié, nous font pleurer, rire et valser. Depuis 2016, ce sont près de 300 dates à travers toute la France, accompagnée du talentueux Dorian Blot à la technique, et de sa fidèle chienne Laïka. Cafés associatifs, concerts chez l'habitant, milieux alternatifs, salles ou festivals, en ville ou en campagne... ce sont autant de lieux où Clara Sanchez partage ses chansons au plus proche des spectateurs, qu'ils soient dix ou cinq-cent.



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

Vendredi 17 juillet 2026: Compagnie du Griffon

Un vrai moment de bonheur, comme si vous étiez au cabaret. Vous vous laisserez emporter par les chants des membres de la compagnie du Griffon (Del Prat puis Aqueles). Vous ne comprenez pas ou peu l'occitan ; peu importe, vous serez emporté par leurs rythmes et leur énergie. A ne pas manquer... Une vraie plongée dans notre culture occitane.

Boissons et petites restaurations servies sur place.

Première partie : DEL PRAT : Chanson traditionnelle (2 musiciens)

<https://www.compagniedugriffon.com/les-spectacles/delprat/>

Lo triò Del Prat, un mescla sabenta de musicas popularas !

Las musicas del triò, banhadas de la cançon trad occitana, nos emportan dins aqueste mitan rural ont la melodìa es reina.

Resson de las montanhas, ritme dels passes, bergièra universala e son tropel d'amoroses ... se trapan interpretats per aquel trio eclectic.

Amb sos adobaments modernes e son substrat organic, aquel repertòri balha la pel de galina, tremol assegurat !

Le duo Del Prat, un savant mélange de musiques populaires !

Les musiques du trio, imprégnées de la chanson trad occitane, nous emportent dans cet univers rural où la mélodie est reine. Écho des montagnes, rythme du pas, bergère universelle et troupeau d'amoureux ... se trouve interprété par ce trio éclectique. Avec ces arrangements modernes et son substrat organique, ce répertoire donne la chair de poule, frissons garantis !



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

<https://youtu.be/nnsnmMUes6w>

Seconde partie : AQUELES : Trio vocal (3 musiciens)

<https://www.compagniedugriffe.com/les-spectacles/aqueles/>

Polyphonies en occitan et chansons des années 1920 réinventées avec swing, chachacha et guinguette.

A fòrça de desbartassar, acabèran per l'agantar aquel Sweet Languedoc.
E lo cantan ambe una candida coquinariá que lor va plan. Dins las voses ressona
aquel país de las raras indefinidas. Coma un caireforc de culturas, las cançons
escampan las idèas preconcebudas e convidan als plasers e al rescontre. Lo
repertòri, adobat al biais d'Aqueles, apèla l'imaginari florissant de la lenga d'òc.
D'amor e de solelh aquò rai, mas tanben de drama, d'argent pegós, un rossinhòl
encantaire, de marrits aucèls... Tres voses que fan l'orquèstre e sonatz fanfara !
L'estíl ? Te'n fagues. De chachacha, de cumbia, un pauc de swing, una valsa de las
familhas, un rocksteady de vendémias. Ten, vaquí un solò de trompeta, una cançon
fiulada, un riff de guitarra... E tot a la boca. Enfans gaireben. Escotatz aquela linha de
contrabassina e aquel tust de bomba. Aquò descofa, amai jol capèl.
Mas acabatz de dintrar !! En dos mots e tres cançons, amb Aqueles ne sauretz mai
sul costat amagat de Lengadòc.

A force de débarrasser, ils ont fini par le trouver ce Sweet Languedoc.
Et ils le chantent avec la candeur espiègle qui est la leur. Dans leurs voix résonne ce
pays aux frontières indéfinies. Véritable carrefour de cultures, leurs chansons
débarquent tous les préjugés et invitent aux plaisirs et à la rencontre. Le répertoire,
arrangé à la manière d'Aqueles, convoque l'imaginaire florissant de la langue d'oc.
De l'amour et du soleil certes, mais aussi du drame, de l'argent sale, un rossignol
charmeur, des oiseaux de mauvais augures... Trois voix qui font orchestre et en
avant la zizique !
Le style ? Peu importe. Du chachacha, de la cumbia, un peu de swing, une valse des
familles, un rocksteady de vendange. Tient, voilà un solo de trompette, une chanson
sifflée, un riff de gratte... Et tout à la bouche. Enfin presque. Ecoutez cette ligne de



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

contrebassine et ces quelques coups de bombes. Ça décoiffe, même sous le chapeau.

Mais finissez d'entrer !! En deux mots et trois chansons, avec Aqueles vous en saurez plus sur la face cachée du Languedoc.

Le trio vocal Aqueles s'empare des chansons de villages languedociens au temps dit de « la belle époque ». En costume du dimanche et canotier, ils interprètent ces airs leurs insufflant une vie nouvelle. Et de la vie, il y en a dans ces petites histoires chantées. De l'Amour, des fleurs, de la vigne et du vin, des promenades à bicyclette et le repas du dimanche au Mazet. Mais aussi de l'argent mal gagné, des cocus, et la guerre aux Amériques.... C'est tout l'imaginaire languedocien de l'entre deux guerre qui émerge de ces chansons. Bien conservées dans leurs mélodies originales elles s'invitent dans le répertoire du trio Aqueles qui entreprend de les offrir au public d'aujourd'hui.

<https://youtu.be/rPkFrqj4QCY>



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

Vendredi 7 Aout 2026 : La Talvera, cants e musicas d'Occitania

Soirée festive et dansante avec le groupe La Tavera

<https://talvera.org/le-groupe/>

Depuis ses débuts, la musique de La Talvera est fortement ancrée dans la tradition occitane mais loin d'être immuable et figée, elle propose des chansons de création en occitan à la fois poétiques et revendicatives, à l'écoute des problèmes politiques et sociaux de l'époque actuelle, et empreintes des nombreux voyages, collectages et rencontres du groupe.

Chansonniers autant que chanteurs, animateurs autant que musiciens, les membres de La Talvera sont de véritables boute-en-train, capables de faire frémir les petites scènes comme les grands festivals.

Entre accordéon et cornemuse, hautbois et fifre, banjo, percussions, violon et voix, les musiciens de La Talvera invitent à la danse. Combien il est dur alors de résister à ces rythmes endiablés de bourrées, branles, farandoles et autres danses occitanes...

La soirée proposée est un vrai voyage endiablé à travers notre culture occitane. Accessible à tous, occitanophone ou non, vous serez emporté par l'énergie de la troupe de La Talvera. La soirée commencera dès 18h30 par des contes pour se poursuivre par un concert-bal jusque tard dans la nuit.

Boissons et petite restauration sur place.

Première partie : La Talvera : séance de contes avec 2 conteurs.

Cont'a dos est un spectacle de contes traditionnels ou inventés, illustrés de chansons, de musiques et de paysages sonores à partir de mimologismes, de bruitages et de petits instruments. De quoi vous faire voyager dans l'univers de la culture occitane. Le spectacle, selon la demande, peut être tout en occitan ou en bilingue.

Seconde partie : Bal de La Talvera (4 musiciens et 1 ingénieur du son) :



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIN

CONCERT (durée 1 h à 2 h) : répertoire de création et traditionnel occitan. Ce concert peut être "festif", c'est à dire que le public est debout et danse en même temps.



56 Esplanade Robert Marty - 12800 CRESPIEN

Jeudi 29 & Vendredi 30 Octobre 2026 : L'ostal se desperta

Comme chaque année, un rendez-vous à ne pas manquer !

Pour Halloween, vous déambulerez dans l'Ostal, pour l'occasion, réaménagé en un lieu plein d'étranges et de surprises. Frissons garantis !