



PROGRAMME

2025

J E A N S A U L N I E R

RÉCITAL PIANO

27 JUILLET 2025 à 18h30

Christof Willibald Gluck (1714-1787)

Mélodie en ré mineur de l'opéra Orphée (1762) (2e ballet)

Adaptation pour piano de Giovanni Sgambati (1841-1914)

Johannes Brahms (1833-1897)

Intermezzo en la mineur opus 76 no 7 (1878)

Moderato semplice

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate no 28 en la majeur opus 101 (1816)

- Allegretto ma non troppo
- Vivace alla marcia
- Adagio ma non troppo, con affetto
- Allegro

Claude Debussy (1862-1918)

Suite Bergamasque (1891)

- Prélude
- Menuet
- Clair de lune
- Passepied
-

ENTRACTE



PROGRAMME

2025

Franz Schubert (1797-1828)

Danses Opus 9 D365 No 1-2-3-6-14 (1821)

Valse Sentimentale Opus 50 D 779 No 13 (1823)

Maurice Ravel (1875-1925)

Valses nobles et sentimentales (1911) (7 valses et épilogue)

Alexandre Scriabine (1871-1915)

Sonate no 3 en fa# mineur opus 23 (1897-98)

- Drammatico
- Allegretto
- Andante
- Presto con fuoco



PROGRAMME

2025

BIOGRAPHIE

Jean Saulnier mène une active carrière de soliste, chambriste et pédagogue. Il est professeur titulaire à la Faculté de musique de l'Université de Montréal où il enseigne depuis plus de 30 ans. Il dirige une classe de piano très dynamique dont sont issus plusieurs musiciens reconnus sur la scène professionnelle.

Son aisance, sa souplesse et sa qualité d'écoute en font un partenaire recherché, comme en témoignent ses nombreuses collaborations avec les meilleurs musiciens canadiens et étrangers.

Jean Saulnier a remporté de nombreux prix lors de concours nationaux et internationaux. Il se produit au Canada, aux États-Unis, en Amérique du Sud et en Europe,

Il a enregistré plusieurs œuvres majeures du répertoire de musique de chambre avec ses partenaires de longue date, le violoncelliste Yegor Dyachkov et le clarinettiste André Moisan.

Egalement un enregistrement Chopin réalisé sur un Pleyel de 1848 souligné par la critique pour son originalité et raffinement.

Il donne régulièrement des master class dans différentes institutions supérieures d'enseignement et siège à de nombreux jurys de concours nationaux et internationaux.



PROGRAMME

2025

CONCERT A VENIR

Jérémie Bernet Rolland, flûte traversière et **Serge Costantini**,
piano, accordéon, **17 août** à 18h30

Participations au chapeau
Moment partagé, auberge espagnole après les concerts.

EXPOSITION

Anna PASZKOWSKA est une artiste peintre franco-polonaise, diplômée des Beaux-Arts de Cracovie depuis 2006
Sa peinture, entre l'abstrait et le figuratif, prend essentiellement sa source des rives de l'Odra où elle a passé son enfance, l'eau en étant le moteur et le fil conducteur, tantôt évoquée, parfois centrale, souvent sacralisée.

Ses peintures seront visibles tout l'été lors des concerts mais également sur demande.

L'association « la grange musicale » de Labastide l'Evêque a à cœur de participer à la vie culturelle du village et de promouvoir les jeunes artistes

Contacts

Philippe et Annaïg Cury
Labastide l'Evêque 12200 LE BAS SEGALA