



Programme du vendredi 7 novembre au samedi 29 novembre 2025

Pour des raisons de sécurité pendant la durée des travaux de la médiathèque, nous devons limiter l'accès à **50 spectateurs par séance**.

L'entrée du cinéma est provisoirement accessible par l'issue de secours et un cheminement est réservé aux spectateurs pour accéder à la salle.

La réservation des séances pour les films d'animation est obligatoire pour accepter tous les spectateurs lors de la séance.

Réservations :

- à l'accueil de la mairie
- par téléphone au 05 65 70 40 01
- par mail compta@stgeniez.fr



Vendredi 7 novembre 20h30

C'était mieux demain

1h 43min | [Comédie](#)
De [Vinciane Millereau](#)
Avec [Elsa Zylberstein](#), [Didier Bourdon](#)

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d'antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos.



Samedi 8 novembre

20h30

Un simple accident



1h 44min | [Drame](#)

De [Jafar Panahi](#)

Avec [Vahid Mobasseri](#), [Maryam Afshari](#), [Ebrahim Azizi](#)

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



Vendredi 14 novembre

20h30

Chien 51

1h 46min | [Policier](#), [Science Fiction](#), [Thriller](#)

De [Cédric Jimenez](#)

Avec [Gilles Lellouche](#), [Adèle Exarchopoulos](#), [Louis Garrel](#)

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



Samedi 15 novembre

20h30

Deux pianos

1h 55min | [Drame](#)

De [Arnaud Desplechin](#)

Avec [François Civil](#), [Nadia Terezkiewicz](#), [Charlotte Rampling](#)

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



Mercredi 19 novembre

14h00

Hopper et le secret de la Marmotte

1h 29min | [Animation](#), [Aventure](#), [Comédie](#), [Famille](#)

A partir de 6 ans

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d'embûches... Il semblerait qu'il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte

Réservation obligatoire à l'accueil de la mairie, par téléphone au 05 65 70 40 01 ou par mail compta@stgeniez.fr



Vendredi 21 novembre

20h30

Kaamelott – deuxième volet [partie 1]

2h 19min | [Aventure](#), [Comédie](#), [Historique](#)

De [Alexandre Astier](#)

Avec [Alexandre Astier](#), [Alain Chabat](#), [Christian Clavier](#)

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.



Samedi 22 novembre

20h30

L'homme qui rétrécit

1h 40min | [Aventure](#), [Science Fiction](#)

De [Jan Kounen](#)

Avec [Jean Dujardin](#), [Marie-Josée Croze](#), [Daphné Richard](#)

L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraîne dans le sillage de Paul, un homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi ni lui être d'aucun secours.



Vendredi 28 novembre

20h30

La femme la plus riche du monde

2h 03min | [Comédie dramatique](#)

De [Thierry Klifa](#)

Avec [Isabelle Huppert](#), [Marina Foïs](#), [Laurent Lafitte](#)

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



Samedi 29 novembre

20h30

L'Étranger

2h 00min | [Drame](#)

De [François Ozon](#)

Avec [Benjamin Voisin](#), [Rebecca Marder](#), [Pierre Lottin](#)

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

Abonnés	Enfants de - 14 ans	Normal
6,00 €	4,00 €	7,00 €
Carte d'abonné à 2 € en vente au guichet Soit 5 places à 6 € ; et la 6 ^{ème} place gratuite		