



LES MUSÉES  
DU DÉPARTEMENT  
DE L'AVEYRON

## DÉCOUVREZ

LES AUTRES MUSÉES  
GÉRÉS PAR LE DÉPARTEMENT  
DE L'AVEYRON



**Salles-la-Source** - Musée des arts et métiers traditionnels

Installé dans une ancienne filature de laine du 19<sup>e</sup> siècle, le musée présente les activités rurales et métiers anciens de l'Aveyron des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. 5 000 outils et machines s'y déploient sur 2 000 m<sup>2</sup>. Au gré des grandes salles à colonnes, ou sous la remarquable charpente en coque de bateau renversé, découvrez la culture viticole du vallon de Marcillac, la ganterie de Millau, la fabrication du roquefort, les burons de l'Aubrac, la châtaigne du Ségala, les métiers du bois, les pressoirs et les moulins...

**S'endimancher à la rouergate, 1802-1918**

Exposition à découvrir du 1<sup>er</sup> juin au 2 novembre 2025.

Plus qu'un simple vêtement, l'habit du dimanche marque une rupture avec le quotidien et exprime une appartenance, un statut, une sensibilité. Dans l'Aveyron du 19<sup>e</sup>, sous l'influence de la bourgeoisie, de la publicité et des grands magasins et dans un contexte d'essor du chemin de fer, l'art de s'endimancher évolue et atteint son apogée. Basée sur les recherches de Géraldine Loubatières, auteure d'un mémoire soutenu en 2020 à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, cette nouvelle exposition interroge nos rapports à la distinction sociale et à l'évolution des mentalités.



**Espalion** - Musée des mœurs et coutumes (ancienne prison)

Objets d'art sacré ou de la vie quotidienne, jouets anciens, cuivres, poteries... une collection consacrée aux mœurs et coutumes locales se déploie sur 600 m<sup>2</sup> dans l'ancienne prison de la ville.

**On n'enferme pas la lumière**

Exposition à découvrir du 17 mai au 31 octobre 2025.

L'obscurité d'une cellule peut-elle faire naître la lumière ? De l'enfermement peut-il apparaître une forme de liberté ? Que reste-t-il dans les murs de cette période carcérale ? Des chuchotements, des souvenirs, des espoirs de vie ? Beaucoup de questions que l'entité artistique A.I.L.O (se prononce hello), qui signifie Atelier d'Immersion Lumineuse et Obscure, s'est posées pour répondre à la dimension historique du musée des mœurs et coutumes, autrefois prison. Le pavillon central où était dite la messe est au cœur du projet *in situ* imaginé dans cette envie d'ouverture, en opposition à la notion d'enfermement. Les barreaux ici sont impalpables et prennent la forme d'un ballet de réflexions lumineuses grâce à une installation cinétique imaginée par Anna-Eva Berge. La création sonore de Fabrice Leroux rend palpable un passé qui émane peut-être encore des murs.

## Les temps forts :

► en **AVRIL**

**Vacances de Pâques (du 15 au 25 avril)**

- du mardi au vendredi : ateliers pour les enfants et activités pour toute la famille

► en **MAI**

- samedi 17 mai : nuit européenne des musées

► en **JUIN**

- dimanche 29 juin, journées du patrimoine de pays et des moulins : balade patrimoniale, visites guidées du cœur du village de Montrozier et du musée

► en **JUILLET**

- dimanche 6 juillet : entrée gratuite
- du lundi au vendredi, à partir du 7 juillet : ateliers pour les enfants et activités pour toute la famille
- samedi 19 juillet, fête des fouilles de Roquemiou (entrée libre) : conférences, visites commentées de l'exposition et du chantier de Roquemiou par l'archéologue Thomas Perrin, initiation aux fouilles à l'espace archéologique...

► en **AOÛT**

- dimanche 3 août : entrée gratuite
- du lundi au vendredi : ateliers pour les enfants et activités pour toute la famille

► en **SEPTEMBRE**

- dimanche 7 septembre : rencontre avec Philippe Gruat et Pierre-Marie Blanquet autour des collections du musée - entrée libre
- samedi 20 et dimanche 21 septembre, journées européennes du patrimoine : animations et activités dans le parc du château et au musée



► en **OCTOBRE**

- du 9 au 11 octobre : fête de la science (Rodez)

**Vacances de la Toussaint (du 21 au 31 octobre)**

- du mardi au vendredi : ateliers pour les enfants et activités pour toute la famille

Programme sous réserve de modifications

## INFOS PRATIQUES

### TARIFS

Adulte .....	4 €
Tarif réduit .....	2,50 €
Famille (entrée + activités) .....	10 €
Groupes (à partir de 10 pers.) .....	2,50 €
Moins de 18 ans, étudiants, personnes en situation de handicap et leur accompagnant .....	Gratuit
Activités .....	5 € - 8 € les deux

Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de juillet et août

L'achat d'un billet plein tarif donne droit à une entrée gratuite au musée des arts et métiers traditionnels (Salles-la-Source) ou au musée des mœurs et coutumes (Espalion) dans les 2 mois.

### JOURS et HEURES D'OUVERTURE

**AVRIL et MAI** : du mardi au vendredi de 14h à 18h

**JUIN** : tous les jours (sauf lundi et samedi) de 14h à 18h

**JUILLET et AOÛT** : du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h, dimanche de 14h à 18h

**SEPTEMBRE** : tous les jours (sauf lundi et samedi) de 14h à 18h

**OCTOBRE** : du mardi au vendredi de 14h à 18h (fermé le 8)

- Boutique
- Parking gratuit à proximité
- Visites guidées pour les groupes : contacter le musée

### CONTACTS

**ESPACE ARCHÉOLOGIQUE  
DÉPARTEMENTAL**

Le Bourg - 12630 MONTROZIER

05 65 70 75 00

[espace.archeologique@aveyron.fr](mailto:espace.archeologique@aveyron.fr)

Préparez votre visite :  
**[musees.aveyron.fr](https://musees.aveyron.fr)**



sauf chiens guides



Conception - **merico** 12240 Boule - 99000



## EXPOSITION TEMPORAIRE

### Aux sources de l'Aveyron et de la Serre. 5 000 ans de peuplement

Les hautes vallées de l'Aveyron et de la Serre ont livré des collections archéologiques remarquables. Ce territoire qui s'étend de Sévérac-le-Château à Montrozier, en passant par Campagnac, témoigne d'une longue période de peuplement sur plusieurs millénaires. Initialement présentées au musée de Sévérac-d'Aveyron de 1997 à 2022, ces richesses sont actuellement mises à l'honneur à l'espace archéologique départemental.



Avec la collaboration de la direction de l'archéologie de l'Aveyron et des archives départementales.

En partenariat avec le master ATRIDA – Université Toulouse Jean Jaurès, la commune de Sévérac-d'Aveyron, la communauté de communes des Causses à l'Aubrac, l'office de tourisme De l'Aubrac aux gorges du Tarn, l'association des amis du château et du patrimoine séveragais, le musée Fenaille à Rodez, la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron, l'Institut occitan de l'Aveyron et l'association pour la sauvegarde du patrimoine archéologique aveyronnais.



Dès le XIX<sup>e</sup> siècle et tout au long du XX<sup>e</sup> siècle, plusieurs générations d'archéologues passionnés se sont attchées à retracer le passé et l'aménagement de ce secteur, qui ont façonné le territoire d'aujourd'hui. Cette exposition fait voyager le visiteur dans les entrailles de ce territoire et l'invite à une expérience temporelle depuis les communautés agro-pastorales du Néolithique, le monde celte puis gallo-romain pour achever sa course sur les hauteurs de la butte et du château fort de Sévérac, témoin d'une occupation trimillénaire.

Issus d'un riche passé qui continue de nous livrer ses secrets, ces vestiges devraient ravir petits et grands.



## UN ENVIRONNEMENT REMARQUABLE

À 20 mn à l'est de Rodez, le village de Montrozier, dominé par son château, offre un patrimoine particulièrement préservé dans un riche contexte archéologique. Au cœur du bourg, l'espace archéologique est un centre d'interprétation unique dédié à la découverte et à la valorisation de l'archéologie.

### Sites archéologiques de Montrozier et de ses environs

#### Préhistoire : l'abri sous roche de Roquemissou

La commune de Gages-Montrozier abrite un site fréquenté par l'Homme depuis plusieurs millénaires. Niché contre la falaise séparant le Causse Comtal du Lévézou, l'abri sous roche de Roquemissou livre un passé archéologique rare et passionnant.

L'exposition retrace l'histoire des groupes humains venus à de multiples reprises occuper le site entre 12 000 et 2 000 ans av. J.-C., ainsi que les différentes étapes de la recherche archéologique. Les nombreuses spécialités de l'archéologie et les nouvelles technologies permettent d'établir un état des lieux des connaissances de ce site préhistorique, témoin exceptionnel des derniers chasseurs-cueilleurs et des premiers paysans.

#### Gallo-romain : la villa d'Argentelle

Située sur la commune de Montrozier, la villa gallo-romaine d'Argentelle a été fouillée au XIX<sup>e</sup> siècle par l'abbé Cérés. Ces travaux ont révélé que celle-ci, occupée du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C. au IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C., était la plus vaste et la plus luxueuse du département. Le mobilier archéologique mis au jour est présenté au musée et fait toujours l'objet d'études. Probablement issu de ce site, un autel gallo-romain christianisé et utilisé comme bénitier dans l'église de Trébosc (Montrozier) complète l'exposition.

#### Moyen Âge : les douves du château de Bertholène

Les origines du château de Bertholène remontent probablement au XIII<sup>e</sup> siècle. Sa position stratégique en faisait une forteresse de premier plan dans le contrôle de la vallée de l'Aveyron. Initiées par Jean Pujol, les fouilles des douves ont permis de mettre au jour une incroyable diversité d'objets de la vie quotidienne datés du Moyen Âge à l'époque moderne.

### Des vestiges prestigieux

#### Néolithique : la stèle du Planet

Cette singulière stèle en grès de l'âge du Cuivre (3200 - 2500 av. J.-C.) se différencie des habituelles statues-menhirs rouergates par ses décors schématiques.

#### Protohistoire : la ceinture articulée en bronze de Sébrazac

Cette parure remarquable est dévoilée pour la première fois.

## UN MUSÉE POUR TOUTE LA FAMILLE



### ACTIVITÉS ET INITIATION À L'ARCHÉOLOGIE

TOUT AU LONG DES VACANCES DE PÂQUES, D'ÉTÉ  
ET DE LA TOUSSAINT

#### • Fouille archéologique

S'initier au métier d'archéologue et aux différentes étapes de la fouille sur un chantier

#### • Art pariétal

Peintures sur une paroi de grotte reconstituée à l'aide de pigments et charbons, réalisation d'un animal sur un support en bois

#### • Sifflet préhistorique

Présentation d'instruments de musique d'après les découvertes archéologiques et réalisation d'un sifflet en argile

#### • Chasse et pêche

Comprendre comment nos ancêtres préhistoriques faisaient pour se nourrir et réaliser un objet en lien avec le thème

#### • Le trésor de Goutrens

Découvrez l'histoire de ce trésor exceptionnel de 25 000 monnaies en argent. Fabrication de badge et démonstration de frappe d'une monnaie emportés par les participants

#### • Balade archéologique

Depuis les collections présentées au musée jusqu'au site préhistorique de Roquemissou (6 km, niveau facile)

#### • Poterie préhistorique

Façonner l'argile comme les premiers potiers du Néolithique et confectionner sa propre poterie !

#### • Parure préhistorique

Perçer, polir et assembler les perles de son propre collier comme à la Préhistoire

#### • Objets de la vie quotidienne gallo-romaine

Fabriquer sa fibule (broche), sa lampe à huile ou son médaillon de gladiateur



### AVRIL

Ateliers  
pour les enfants



### MAI

Nuit européenne  
des musées



### JUIN

Journées du  
patrimoine de pays  
et des moulins



### JUILLET

Ateliers pour les enfants  
Fête des fouilles  
de Roquemissou



### AOÛT

Ateliers  
pour les enfants



### SEPTEMBRE

Journées  
européennes  
du patrimoine



### OCTOBRE

Fête de la science  
Ateliers pour  
les enfants



À vos  
agendas !