

LUNDI 20 JUILLET

18h30

📍 ESTAING - Église Saint-Fleuret
Concert : « Du Poème à la Chanson »
POULENC, les « Six » et les poètes.
Françoise MASSET (Soprano), Rémi CASSAIGNE (Guitare)

MARDI 21 JUILLET

11h00

📍 SAINT-CÔME-D'OLT - Maison de Retraite

14h30

📍 ESPALION - Maison de Retraite

16h30

📍 ESPALION - Centre de Loisirs (salle de la Gare)

Spectacle itinérant et gratuit : « Infantillages »

Chansons pour enfants de Jean NOHAIN (Jaboune) mises en musique par Francis POULENC, Darius MILHAUD et autres...

Françoise MASSET (Soprano), Rémi CASSAIGNE (Guitare)

18h30

📍 ESPALION - Église Saint-Jean-Baptiste

Concert : « Rêveries »

POULENC et ses contemporains, en mode lunaire par les Duos NOÉMIE et CAMILLE CLAUDEL

Noémie BERZ (Piano), Noémie BOUSQUET (Soprano) et Kevin BOURDAT (Violoncelle)

MERCREDI 22 JUILLET

18h30

📍 ESPALION - Église de Perse

Concert : « Du Poème à la Chanson »

POULENC, les « Six » et les poètes.

Françoise MASSET (Soprano), Rémi CASSAIGNE (Guitare)

20h00

📍 ESPALION - Église de Perse

Cocktail de clôture du Festival

ESPALION, PREMIER SOURIRE DU MIDI

PRÉSENTE :

SUR LES CHEMINS DE
**FRANCIS
POULENC**

ESPALION
ST-GENIEZ-D'OLT
ST-CÔME-D'OLT
BOZOULS
ESTAING

FESTIVAL
DU 15 AU 22
JUILLET
2026



MRG



INFORMATIONS
& RÉSERVATIONS

Les chemins de Francis Poulenc sont ceux de Compostelle qu'il emprunta, mais ce sont aussi les routes artistiques si variées qu'explora ce « *musicien sans étiquette* », à la fois « *moine et voyou* ». Sur ces chemins, riches et surprenants, chacun, grand ou petit, peut y trouver une pépite. **Venez les découvrir !**

DU 15 au 22 JUILLET

**En
Journée**

📍 ESPALION - Hall de la Mairie
Calligrammes réalisés par des Collégiens d'Espalion
Exposition des oeuvres pendant la durée du festival.
Collège Denayrouze et Collège de l'Immaculée Conception

MERCREDI 15 JUILLET

18h00 📍 ESPALION - Cinéma le Rex
Inauguration & présentation du Festival
Espalion, Premier Sourire du Midi (EsPSM) & Rémi CASSAIGNE (Directeur Artistique)

18h30 📍 ESPALION - Cinéma le Rex
Concert : « Calligrammes » de Guillaume APOLLINAIRE
Poèmes mis en musique par Francis POULENC et chantés.
Projection simultanée de calligrammes.
Ernestine BLUTEAU (Piano), Philippe SCAGNI (Baryton), Audrey TROST (Soprano), Jérôme PISI et Vincent DELOUPY

JEUDI 16 JUILLET

18h30 📍 BOZOULS - Eglise Sainte-Fauste
Concert : « Rêveries »
POULENC et ses contemporains, en mode lunaire par le Duo Noémie.
Noémie BERZ (Piano), Noémie BOUSQUET (Soprano)

VENDREDI 17 JUILLET

18h30 📍 SAINT-GENIEZ-D'OLT-ET-D'AUBRAC - Auditorium Chapelle des Pénitents noirs
Concert : « Humoresque »
Chansons gaillardes et fantaisistes mises en musique par Francis POULENC interprétées par la Compagnie In-Sense
Ernestine BLUTEAU (Piano), Philippe SCAGNI (Baryton), Audrey TROST (Soprano)

SAMEDI 18 JUILLET

18h30 📍 SAINT-GENIEZ-D'OLT-ET-D'AUBRAC - Auditorium Chapelle des Pénitents noirs
Concert : « Ballabile » par le Duo Camille Claudel
Noémie BERZ (Piano) et Kévin BOURDAT (Violoncelle)

18h30 📍 ESPALION - Salle de Spectacle de l'Ancienne Gare
Spectacle Familial
1^{ère} partie : "L'histoire de Babar, le petit éléphant" : texte de Jean DE BRUNHOFF, musique de Francis POULENC.
2^{ème} partie : "Un Conte du Chat Perché : les boîtes de peinture", d'Isabelle ABOULKER, d'après Marcel AYMÉ.
Compagnie In-Sense : Ernestine BLUTEAU, Marie BLANC (Mezzo Contre Alto) & Philippe SCAGNI

DIMANCHE 19 JUILLET

15h00 📍 ESPALION - Salle de Spectacle de l'Ancienne Gare
Spectacle Familial
1^{ère} partie : "L'histoire de Babar, le petit éléphant" : texte de Jean DE BRUNHOFF, musique de Francis POULENC.
2^{ème} partie : "Un Conte du Chat Perché : les boîtes de peinture", d'Isabelle ABOULKER, d'après Marcel AYMÉ.
Compagnie In-Sense : Ernestine BLUTEAU, Marie BLANC & Philippe SCAGNI

18h30 📍 SAINT-CÔME-D'OLT - Couvent de Malet
Concert : « Ballabile » par le Duo Camille CLAUDEL
Noémie BERZ (Piano) et Kévin BOURDAT (Violoncelle)