



AVEYRON
LE DÉPARTEMENT

CULTURE

EN PARTENARIAT AVEC LES ROSSINHOLETS,
LE CENTRE INTERNATIONAL DES MUSIQUES MÉDIÉVALES
ET L'IEO *DEL VILAFRANCAT* PROPOSE



ACADÉMIE D'ÉTÉ

chant grégorien/médiéval
chant traditionnel occitan

© CIMM

du mardi 25 au samedi 29 août 2026
salle du Sénéchal
Villefranche-de-Rouergue

aveyron-culture.com



DATES | HORAIRES | LIEU

Du mardi 25 au vendredi 28 août 2026

de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

Salle du Sénéchal

Rue du Sénéchal

12200 VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE

Samedi 29 août 2026 à 21 h

Présence obligatoire au concert

Chapelle des Pénitents Noirs

12200 VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE



OBJECTIF ET CONTENU

Cette académie d'été se veut être la convergence des musiques traditionnelles d'aujourd'hui et de périodes antérieures, d'ici et d'ailleurs.

Les chants traditionnels de l'Occitanie et les musiques médiévales, loin de s'opposer, font partie d'un même monde musical traditionnel, unis par les liens étroits que sont la langue, la culture, la pratique vocale inscrite au sein d'un territoire...

Les différentes branches de ces traditions musicales puisent leurs sources aux mêmes racines et c'est en les faisant dialoguer que l'évidence d'une logique commune peut être mise en exergue. Lieu d'échange et de formation, cette académie d'été est un moment de partage travaillant autour des communs.

À NE PAS MANQUER !

- Mardi 25 août à 20 h à la chapelle Saint-Jacques : concert Les Rossinholets et le duo Camins
- Jeudi 27 août à 20 h, au café associatif Les hauts-Parleurs : concert cantèra
- Vendredi 28 août à 20 h 30 à la chapelle des Pénitents Noirs : concert avec le duo joglar
- Samedi 29 août à 21 h à la chapelle des Pénitents Noirs : concert des stagiaires. Toute la journée, animations dans la rue Pomairols avec repas le midi possible. Conférence exposition.



LES STAGES

Chant traditionnel occitan



Mickaël COURDESSES mettra en valeur le répertoire traditionnel occitan qui est, de par ses formes musicales ou poétiques, en lien avec la période médiévale : les chansons de gestes, les complaintes, les airs grégoriens

tournés en dérision ou mis en polyphonie selon les codes traditionnels, etc.

À partir du répertoire monodique, nous explorerons aussi la polyphonie modale (bourdons, quintes parallèles, etc.) selon les pratiques médiévales dont nous avons les traces.

Une attention particulière sera donnée au travail du timbre de la voix et de la prosodie (rythme et mélodicité des textes).

Chant grégorien/médiéval



Maxime DOCTEUR et Clément FROUIN, proposeront un stage sur le répertoire et la vocalité à l'époque médiévale : chant grégorien, motets du XIII^e siècle, polyphonies de l'Ecole-Notre-Dame et ballades de l'Ars Nova

vous feront plonger dans ce très musical Moyen Âge.

L'ensemble musical Les Rossinholets promeut les musiques médiévales au travers de concerts, de stages, d'expositions et de conférences. Ses deux membres fondateurs possèdent une formation universitaire poussée en musicologie médiévale et travaillent au plus près des sources musicales notées entre le X^e et le XV^e siècle.

PUBLICS ET TARIF

Tout public.

Participation limitée à 20 personnes par stage.

Participation aux frais pédagogiques : 40 € par stagiaire.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique. Toute annulation dans un délai de 7 jours avant le début de la manifestation devra être motivée par un cas de force majeure pour donner lieu au remboursement des sommes versées. Le Département de l'Aveyron se réserve le droit d'annuler le stage dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le 22 août 2026 à la Direction de la culture, du patrimoine et de la lecture publique, 25 avenue Victor Hugo, 12000 Rodez, accompagné d'un chèque bancaire à l'ordre du Régisseur de la direction des affaires culturelles.

Inscription en ligne
(flasher le QR Code) :



RENSEIGNEMENTS

Direction de la culture, du patrimoine et de la lecture publique
Colette SCUDIER : 05 65 73 80 58
colette.scudier@aveyron.fr

IEO del Vilafrancat
Christian SEPULCRE : 05 65 45 41 39 (HR)

Les Rossinholets
lesrossinholets@gmail.com - 06 70 48 95 85

Le Département de l'Aveyron, présidé par Arnaud Viala, conduit une action engagée et ambitieuse en faveur de la culture en Aveyron.

Au sein de la Direction de la culture, du patrimoine et de la lecture publique, le service Développement culturel et artistique intervient autour d'opérations liées aux domaines des arts visuels, de l'audiovisuel et du cinéma, du spectacle occitan, du théâtre, de la marionnette, du cirque, des arts de la rue, de la musique, de la danse, de la voix et du patrimoine.

Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de leurs projets : "Éducation artistique et culturelle", "Pratiques amateurs et professionnelles", "Culture en partage", "Culture et patrimoine" et "Ingénierie culturelle territoriale". En outre, le Département intervient au titre de la vie associative et culturelle en accompagnant les porteurs de projets. Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand nombre, il apporte également son appui logistique et artistique à ses partenaires locaux, en participant ainsi à l'attractivité du territoire.

L'Institut d'Études Occitanes del Vilafrancat, créée en 1975 intervient sur le Villefranchois par l'organisation de cours de langues pour adultes, de conférences, rencontres, expositions, spectacles et animations diverses. Depuis plus de 25 ans, le dynamisme de l'IEO a permis la mise en place des *Setmanas Occitanas* et de son Festival des Musiques traditionnelles au mois de février.

Tiers-espace immatériel, le **Centre International de Musiques Médiévales** s'invente comme espace de recherche-crédation, d'expérimentations, différentes ou inédites, à travers des coopérations entre chercheurs, musiciens, luthiers et dans une relation d'égalité.

Département de l'Aveyron
Direction de la culture, du patrimoine et de la lecture publique
25 avenue Victor Hugo
12000 Rodez
aveyron.fr
aveyron-culture.com



II ACADÉMIE D'ÉTÉ

chant grégorien/médiéval

chant traditionnel occitan II

du mardi 25 au samedi 29 août 2026
Salle du Sénéchal

Villefranche-de-Rouergue



À retourner avant le 22 août 2026 à la Direction de la culture, du patrimoine et de la lecture publique, Centre culturel départemental, 25 avenue Victor Hugo, 12000 Rodez ou **inscription en ligne**

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CP VILLE

TÉL. / PORTABLE

COURRIEL

Les 4 journées de stage sont indissociables et la présence au concert est obligatoire.

Possibilité de manger sur place.

Je m'inscris au stage suivant :

 Chant grégorien / médiéval Chant traditionnel occitan**AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE** J'autorise le Département de l'Aveyron et ses partenaires à me photographier ou me filmer, dans le cadre de ce stage. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites uniquement à des fins de communication. J'autorise le Département de l'Aveyron à garder mes coordonnées afin d'être informé de sa programmation culturelle. Ci-joint mon règlement de 40 € par personne à l'ordre du Régisseur de la Direction des affaires culturelles.

Date et signature :

(participants et parents pour mineurs)