THÉÂTRE AU CAFÉ

LES IMPRUDENTS

Le 3 mars 1944, tous
les habitants d'un hameau
d'Ardèche sont fusillés.
Ils étaient 15 à vivre là
mais on découvre 16 corps.
Qui est cet inconnu ?

Une enquête sur la piste
d'un maquis de jeunes lycéens,
qui soulève les questions
de l'engagement, du courage
et de la résistance.

Écrit et dit par
Olivier Bertrand

Mis en scène par
Leïla Bertrand

SAMEDI 12 DÉCEMBRE 20h00

Entrée à prix libre/Bar + grignote dès 18h30

Lieu associatif LA CHALOUPE

4, avenue Gustave Bessière
12330 Marcillac-Vallon

Réservation possible : 07 66 15 68 94

LES IMPRUDENTS

Théâtre documentaire



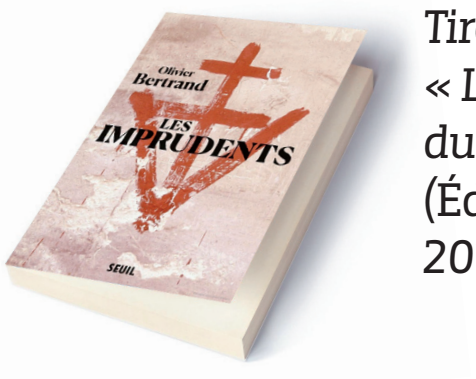
© SÉBASTIEN ERÔME

« Les Imprudents » propose un récit théâtralisé lié à l'histoire de *Bir-Hakeim*, maquis-école qui a sillonné le sud-ouest et les Cévennes du printemps 1943 à l'été 1944. L'histoire, tragique et héroïque, permet de rendre sensibles les questions de l'engagement et de la résistance, de la transmission et du silence.

Début mars 1944. Après un massacre dans un hameau ardéchois, on retrouve le corps d'un jeune inconnu que l'on enterre discrètement, de peur que les SS ne reviennent. Qui était ce jeune homme ? Soixante-quinze ans après cette histoire (vraie), l'auteur se lance dans un road trip historique, une enquête pour tenter de lui rendre son nom. Cela le mène sur la piste d'un maquis incroyable, flamboyant, de jeunes lycéens toulousains cachés à l'été 1943 dans notre région, à proximité de Villefranche-de-Rouergue.

Sur scène, accompagné des projections de photos, de dessins, de sons et d'images vidéo, l'auteur relate cette quête, et tout ce qu'elle raconte du courage, de l'engagement et de l'imprudence.

Dès 13 ans. Écrit et dit par Olivier Bertrand, mis en scène par Leïla Bertrand. Durée : 1 heure. Le spectacle se prolonge par des échanges avec le public.



Tiré du livre « Les Imprudents », du même auteur (Éditions du Seuil, 2019).

Spectacle labellisé « Mission Libération » par l'Office national des combattants et des victimes de guerre (ONaCVG) pour les 80 ans de la Libération.